

## CREER UN SUPER VIDEO CD A PARTIR D'UNE SOURCE ANALOGIQUE

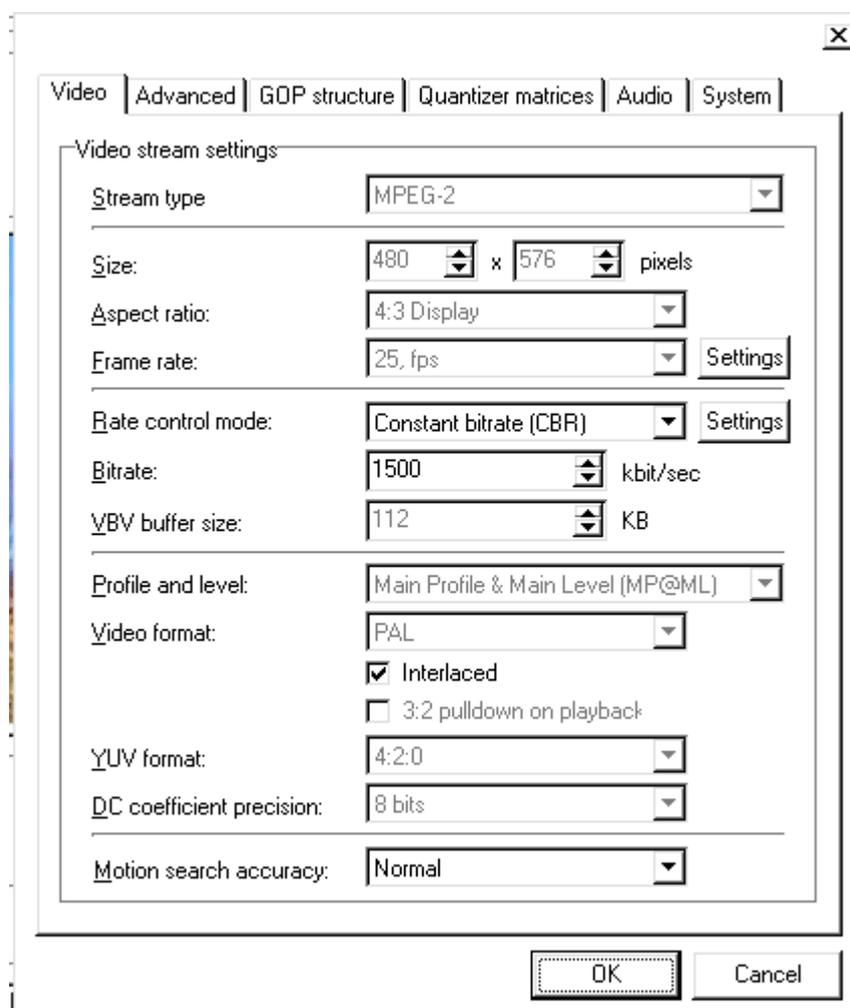
Doc à titre indicatif faite à partir du site Planète Numérique pour mon matériel

1. Capture de la vidéo avec la carte buz dans la taille maximum
2. Convertir le fichier avi en mpeg2 avec la version 1.2a de Tsunami (gratuite)



3. Paramétrer Tsunami en cliquant sur "Configure".

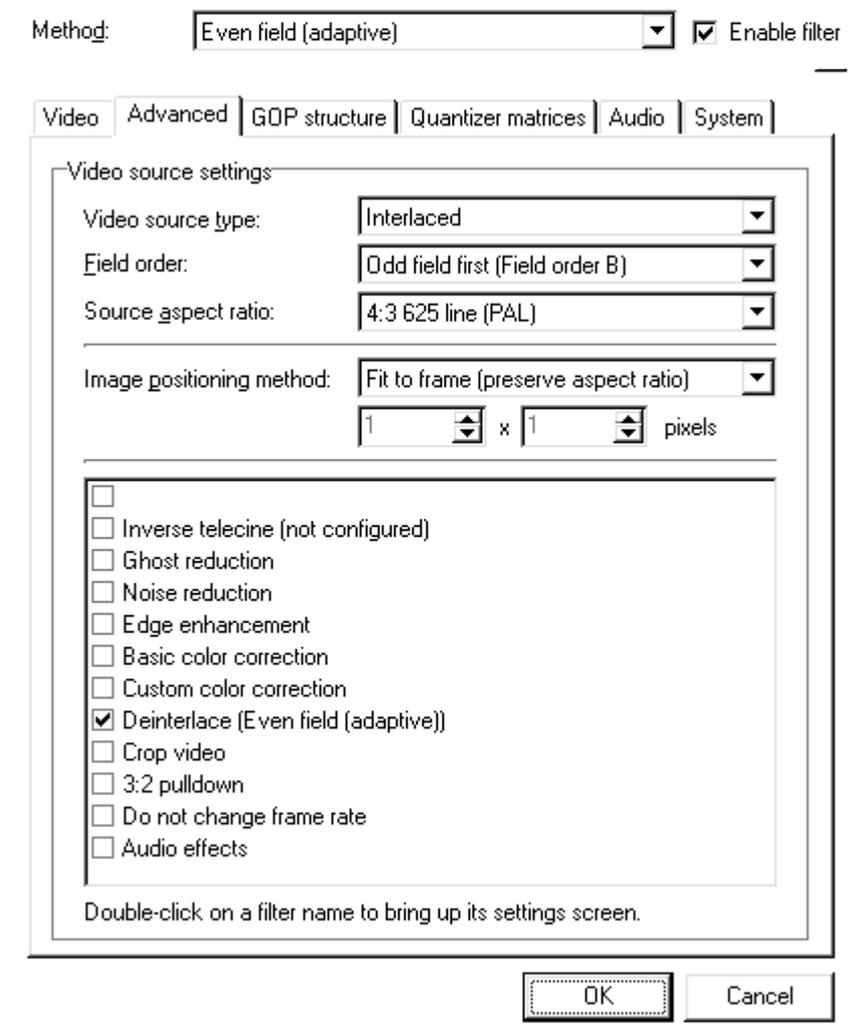
- Onglet vidéo :



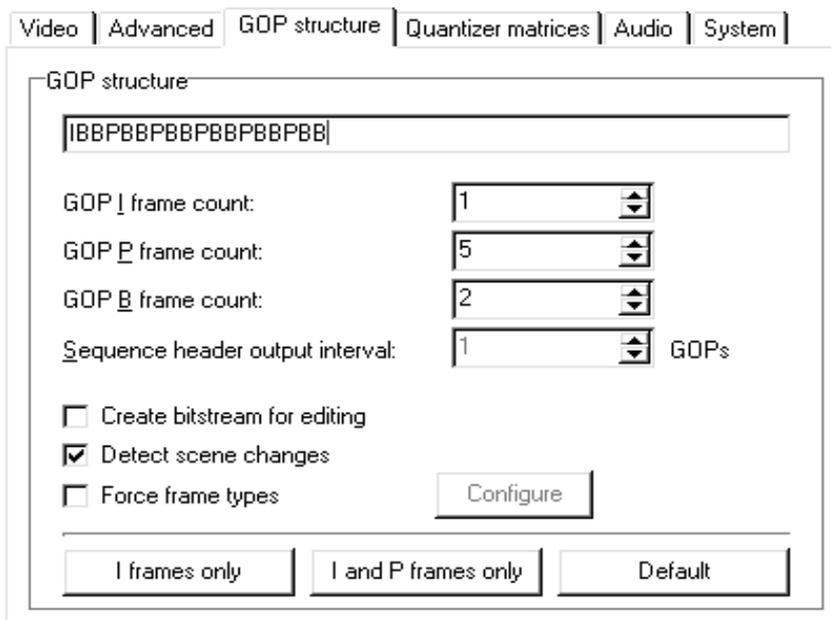
**Analogique : cocher "entrelacé"**  
**DV : ne pas cocher "Entrelacé"**

- Onglet avancé :

En faisant un double clic sur "Deinterlace", choisir "Even field (adaptive)" comme ci-dessous.



- Onglet GOP structure



- Onglet "Quantizer Matrice". Soften bloc noise est important : à partir de 70 le CD ne se lit plus, au dessous de 65, il y a des blocs à la lecture, donc choisir 65

Video | Advanced | GOP structure | Quantizer matrices | Audio | System

Quantizer matrices

Intra block matrix:								Non-intra block matrix:							
8	16	19	22	26	27	29	34	16	17	18	19	20	21	22	23
16	16	22	24	27	29	34	37	17	18	19	20	21	22	23	24
19	22	26	27	29	34	34	38	18	19	20	21	22	23	24	25
22	22	26	27	29	34	37	40	19	20	21	22	23	24	26	27
22	26	27	29	32	35	40	48	20	21	22	23	25	26	27	28
26	27	29	32	35	40	48	58	21	22	23	24	26	27	28	30
26	27	29	34	38	46	56	69	22	23	24	26	27	28	30	31
27	29	35	38	46	56	69	83	23	24	25	27	28	30	31	33

Default Save Delete

Special settings

Output YUV data as Basic YCbCr instead of CCIR601

Use floating point DCT

Do not perform half-pel motion search in still scenes

---

Soften block noise

Intra blocks: 65 Non-intra blocks: 65

- Onglet "Audio"

Video | Advanced | GOP structure | Quantizer matrices | Audio | System

Audio stream settings

Stream type: MPEG-1 Audio Layer II

Sampling frequency: 44100 Hz

Channel mode: Stereo

Bit rate: 224 kbits/s

Calculate CRC

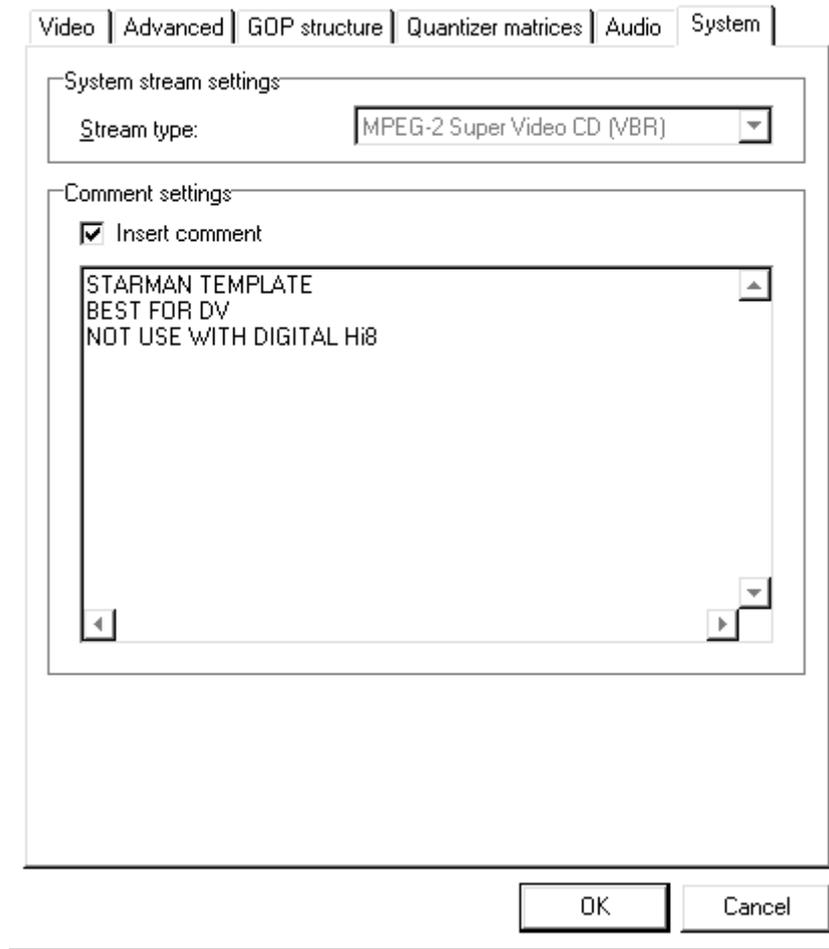
Original flag

Copyright flag

Private flag

Emphasis: None

- Onglet "Système"



Cliquer sur "OK" pour valider la configuration.

Cliquer sur "Save" pour enregistrer le fichier de configuration (et pouvoir éviter de tout paramétrer de nouveau). Cette configuration est sauvée sous le nom "Montbrison analogique 1"

Indiquer le fichier d'origine, le fichier de destination et cliquer sur "Encode".

### 3. Graver avec Néro

**Attention à la vitesse de gravure : sur un cd réinscriptible, vitesse x4, c'est bon, vitesse x10, mosaïque même sur le menu.**

- Sans menu : choisir svideo cd et faire glisser le fichier mpeg2, puis graver
- Avec menu

Cliquer sur l'onglet "Menu", puis cocher "Activer le menu".

On peut aussi graver avec VCD Easy